

Der Schlagerkomponist Walter Kollo (* 1878, † 1940) begann seine berufliche Laufbahn als Korrepetitor und Kapellmeister am Luisentheater, nachdem er am Stadttheater beim Kapellmeister Ohnesorg Unterricht in Musik und Dirigententätigkeit genommen hatte.

Bei der Eröffnungsvorstellung des Neuen Schauspielhauses nach dessen Umzug aus der Roßgärter Passage (vgl. Abbildung Nr. 325 ff) wurde am 28. September 1927 Shakespeares „Sturm“ aufgeführt.